



Муниципальное казенное учреждение
«Центр развития образования»
муниципального образования город Новороссийск

353900, г. Новороссийск, ул. Революции 1905 г., д. 14
E - mail: cro_novoros@mail.ru; тел./факс. (8617) 64-38-48, 64-38-58

РЕЦЕНЗИЯ

на авторскую методическую разработку
«Праздники и досуги в детском саду: работаем по-новому!»

Авторы:
Задорожная Е.И., Иванова Е.И.
музыкальные руководители
МАДОУ детского сада № 63
города Новороссийска

Настоящая методическая разработка представляет собой сборник практико-ориентированных материалов по планированию, подготовке и проведению праздничных мероприятий и досуговой деятельности, а также непосредственно сценарии.

Современная система дошкольного образования в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования ставит перед педагогами задачу всестороннего развития личности. Одним из средств решения этой задачи является организация праздников и досуговой деятельности, которая не только обогащает эмоциональный опыт детей, но и способствует их творческой самореализации, формированию культурных ценностей и навыков социального взаимодействия.

Актуальность данной разработки обуславливается необходимостью преодоления формального подхода к организации праздников, создания условий для проявления субъектности всех участников, а так же развития культуры совместного творчества в дошкольном сообществе.

Практическая значимость разработки заключается в представленных интересных формах организации взаимодействия между участниками образовательного процесса, вовлечения детей в соавторство праздника, а так же в инструментах поддержки детской инициативы и вариантах включения родителей как равноправных партнеров.

Сборник предназначен для педагогов дошкольных образовательных учреждений.

16.04.2025г.

Рецензент:

главный специалист МКУ ЦРО

О.Я. Кособянец

Подпись удостоверяю:
директор МКУ ЦРО



Е.Л. Тимченко

Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение детский сад № 63
муниципального образования город Новороссийск

Е.И.Иванова
Е.И.Задорожная

Сборник практико-ориентированных материалов
«Праздники и досуги в детском саду: работаем по-
новому!»

УДК 373.24
ББК 74.100
И21

Авторы:

Иванова Елена Ивановна, музыкальный руководитель МАДОУ детского сада № 63 г. Новороссийска.

Задорожная Евгения Ильинична, музыкальный руководитель МАДОУ детского сада № 63 г. Новороссийска.

Рецензент:

Кособянец Ольга Яковлевна, главный специалист МКУ ЦРО г. Новороссийска

Музыкальные руководители МАДОУ № 63 Задорожная Е.И. и Иванова Е.И. представляют свой опыт работы по организации и проведению праздников и развлечений для детей старшего дошкольного.

В сборнике представлены пять конспектов – занятий предварительной работы. Все они составлены с учетом субъектных взаимоотношений педагогов с детьми и структурно содержат мотивационный этап, планирование детской деятельности, реализацию детского замысла и рефлекссию. Так же, представлены шесть сценариев самих досугов

Методическое пособие предназначено для педагогов ДОО, воспитателей и музыкальных руководителей.

Содержание

1. Введение.....	3
2. Сценарий подготовки к развлечению «Ярмарка».....	4
3. Сценарий развлечения «Ярмарка».....	8
4. Сценарий подготовки к празднику «Новогодний карнавал».....	14
5. Сценарий праздника «Новогодний карнавал».....	17
6. Сценарий подготовки новогоднего праздника «Ключи от счастья».....	24
7. Сценарий новогоднего праздника «Ключи от счастья».....	28
8. Сценарий подготовки совместного праздника с родителями «8 марта».....	35
9. Сценарий совместного праздника с родителями «8 марта».....	39
10. Сценарий подготовки к развлечению «Шляпная вечеринка».....	45
11. Сценарий развлечения «Шляпная вечеринка».....	48
12. Сценарий квеста на 8 марта «В поисках пульта».....	53

Введение

Современная система дошкольного образования в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО) ставит перед педагогами задачу всестороннего развития личности ребенка, включая его художественно-эстетическое, социально-коммуникативное и познавательное развитие.

Одним из ключевых средств достижения этих целей является организация праздников и досуговой деятельности, которая не только обогащает эмоциональный опыт детей, но и способствует их творческой самореализации, формированию культурных ценностей и навыков социального взаимодействия.

Современные требования к дошкольному образованию кардинально меняют подход к организации праздников и досуговой деятельности в детском саду. Сегодня праздник в ДОУ – это не формальный отчетный концерт с заученными ролями и строгим сценарием, а увлекательное, эмоционально насыщенное событие, где ребенок становится не пассивным исполнителем, а активным участником действия.

Такой подход соответствует принципам гуманистической педагогики, где главной ценностью является интерес и радость ребенка, а не демонстрация достижений перед родителями и педагогами. Современный праздник в детском саду – это:

- Игра и импровизация – дети не просто повторяют заученные движения, а вовлекаются в творческий процесс;
- Интерактивность – использование квестов, театрализации, совместных проектов;
- Свобода самовыражения – минимум шаблонов, больше возможностей для детской фантазии;
- Радость от процесса, а не результат – акцент на эмоциональном отклике, а не на идеальном исполнении.
- Родители включаются не просто как зрители, а как равноправные участники совместной деятельности.
- Субъектная позиция ребенка - возможность выбора ролей, видов деятельности, форм участия;
- Партнерское взаимодействие - отказ от авторитарной модели в пользу диалога и сотрудничества;
- Со-творчество поколений - объединение усилий детей, педагогов и родителей в создании праздника.

В данном пособии представлены практико-ориентированные материалы по планированию, подготовке и проведению праздничных мероприятий и досуговой деятельности, а также непосредственно сценарию.

Материал апробирован в условиях ДОУ и может быть использован в педагогической практике.

Сценарий подготовки к осеннему развлечению «Ярмарка» для подготовительной к школе группы

Цель: Создание праздничной, радостной атмосферы и позитивного эмоционального настроения у детей, родителей и сотрудников ДОО.

Задачи:

- Расширение представлений детей о народных традициях, культуре и быте.
- Формирование элементарных экономических представлений.
- Развитие познавательной активности и любознательности.
- Развитие коммуникативных навыков и умения взаимодействовать в коллективе, инициативы и самостоятельности.
- Формирование уважения к труду и результатам труда.
- Укрепление взаимодействия детского сада и семьи.

Ход мероприятия

Мотивационный этап	
Содержание	Обратная связь
<p>Педагог одевает на музыкальное занятие шляпу, украшенную фруктами и овощами, привлекая внимание детей. Дети заходят в музыкальный зал и обращают внимание на шляпу.</p> <p>- Эта шляпа была куплена на ярмарке. - Вы не знаете, что такое ярмарка? - А у кого какие предположения?</p> <p><i>Как выяснилось, многие дети не знали, что такое ярмарка. В ходе диалога, музыкальный руководитель рассказывает и показывает иллюстрации разных ярмарок на фото/видео. Рассказывает детям о том, что такое ярмарка, как к ней готовились раньше и как ярмарка проводится сейчас; что там происходит, какие товары продаются-покупаются. Как развлекаются люди.</i></p>	<p>Что-то продают, что-то покупают.</p>

А вы бы хотели побывать на подобной ярмарке?	
Планирование детской деятельности	
Содержание	Обратная связь
<p>- Ребята, как вы думаете, что нам понадобится для ярмарки? Где удобнее её провести? Если необходимо, педагог уточняет и дополняет ответы детей, но не торопит, дает возможность подумать детям и высказаться. Ребята, а какой вы видите свою ярмарку, из чего она будет состоять?</p> <p>Нам нужны будут какие-то атрибуты? А нужно ли нам разбиться на группы чтобы быстрее подготовиться? <i>В процессе рассуждений, педагогом было предложено зафиксировать все предложения и мысли детей в детский план.</i></p> <p><i>На следующее занятие дети пришли с новыми идеями, оформленными в детский план и наше планирование продолжилось.</i></p> <p>А что мы будем делать в группе? Что Дома? Что в музыкальном зале?</p> <p><i>С учетом расписания работы музыкального руководителя, непосредственная музыкальная деятельность проходила два раза в неделю, на музыкальных занятиях. В музыкальном зале и индивидуально в группе. Другая деятельность проводилась самостоятельно детьми в группе, как с педагогом, так и с воспитателем, и дома, при помощи родителей.</i></p>	<p>- Отличная идея, кто ещё как думает?</p> <p>- Здорово! У кого ещё идеи есть?</p> <p>Ребят, правильно я вас поняла, чтобы ярмарка получилась, нам нужны музыкальные номера и яркие наряды?</p> <p>- Это были хорошие идеи- создать поделки, рисунки, сделать угощения и украшения и продавать это всё на ярмарке.</p>

А что бы вы купили на ярмарке?

Где возьмём деньги?

Детми были предложены различные варианты денежных средств: где их взять, как создать и т. д. и путём голосования, были выбраны три номинала монет, которые обменивались за товары:

Большие монеты- давались за большие и сложные поделки, аппликации.

Средние монеты- за работу полегче.

Маленькие монеты- за рисунки.

А если вы потеряете свои заработанные монетки, их же нужно где-то хранить, во что-то положить?

Ребята, а мы можем привлечь родителей к нашей ярмарке? А как?

- Когда вы закончите работу над поделками, приносите их в детский сад, мы их обменяем на монетки для покупок на ярмарке, а затем определим с вами конкретную дату проведения нашей ярмарки и пригласим ваших родителей.

Ярмарка - это русские традиции, гуляния, которые сближают семьи, песни, танцы и конечно же торговля

Дети дома и в детском саду, совместно с родителями, создают поделки, рисуют рисунки, делают аппликации, затем приносят в сад и обменивают на монеты для ярмарки.

Совместно с музыкальным руководителем и воспитателями готовятся творческие номера: выбирается и разучивается музыкальный репертуар.

- Меня тоже волновал этот вопрос. Хорошо, что ты его задал.

- Интересное предложение.

- Это будет прекрасно, у каждого получится свой именной кошелек с неповторимым дизайном.

- Я думаю, ваши родители с удовольствием помогут вам сделать те поделки, которые вы задумали и будут рады побывать на нашей ярмарке.

- Вы правы, чтобы не забыть, нужно сделать афишу и повесить её на стенд сада, тогда все желающие смогут посетить нашу ярмарку.

Реализация замысла детской деятельности	
<p><i>В назначенный день и время, дети в костюмах, вместе с родителями, собираются на специально оборудованной и украшенной площадке детского сада, исполняют песни, танцы и все запланированные номера. Родители также принимают активное участие- исполняют роли продавцов и раздают угощения. Также участвуют в играх-аттракционах и совместных номерах с детьми. В конце праздника осуществляется продажа и покупка товаров, заранее приготовленных детьми. Завершается ярмарка чаепитием с угощениями, купленными за монетки.</i></p>	
Рефлексия	
Содержание	Обратная связь
<p>Педагог обращается к детям: - Друзья, мне так понравились ваши поделки! Ребята, это было отличной идеей привлечь своих родителей к нашей ярмарке, правда? Мне кажется, что мы с вами и вашими родителями организовали прекрасную ярмарку. Как вы думаете, у нас получилось все что мы задумали? Что запомнилось больше всего на ярмарке? Что было сложно? Чему научились?</p>	<p>-Вы совершенно правы, ребята, деньги просто так не даются, нужно потрудиться. Вы большие молодцы!</p>



Сценарий развлечения «Ярмарка» для подготовительной к школе группы

Вход детей на ярмарку через ручеёк. Родители держат «воротики» дети пробегают на свои места.

Воспитатель: Внимание! Внимание! Внимание!

Открывается веселое гуляние!

Торопись, честной народ

Тебя ярмарка зовет!

Воспитатель: На ярмарку! На ярмарку!

Спешите все сюда!

Здесь шутки, песни, сладости,

Давно вас ждут, друзья!

Воспитатель: Эй, не стойте у дверей,

Заходите к нам скорей!

Народ собирается -

Наша ярмарка открывается.

Аплодисменты.

Ребенок: Ярмарка! Ярмарка! Удалая ярмарка!

Это песни, это пляски, это звонкий детский смех.

Игры, шутки и забавы, хватит радости для всех.

Ребенок: Как у наших, у ворот стоит ряженный народ.

А ребята удалые в те ворота расписные.

Змейкой быстренько бегут, смех, забавы нам несут.

Исполняется танец «АХ, ЯРМАРКА» муз. и сл. М. Черненко.

Ребенок: Вышли дети на народ,

Встали дружно в хоровод,

И танцуют и поют

И корзиночки несут!

Воспитатель:

Будем не лениться, дружно веселиться!

Громко музыка играет, в хоровод всех зазывает!

Исполняется хоровод «Мы корзиночки несем», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной

Ребенок Осень парки украшает

Разноцветною листвою.

Осень кормит урожаем

Птиц, зверей и нас с тобой.

Ребенок Люди осень привечают,

Люб нам весь ее товар.

Заходи, купчиха Осень,

На веселый наш базар!

Воспитатель: Осень в гости позовем,

Песню про нее споём.

Ты скорее приходи,

К нам на ярмарку спеш!

ОБЩАЯ ПЕСНЯ «Осень милая, шурши!», муз. М.В. Еремеевой, сл. С.В. Еремеева
В конце припева входит Осень.

Осень:

Здравствуйте, мои друзья!
 Вот на ярмарке и я!
 Я пришла на ярмарку повеселиться,
 И хочу со всеми здесь я подружиться!

Воспитатель:

Мы на ярмарке гостей
 Весело встречаем.
 Проходи, мы ждем тебя
 Осень золотая!

Осень: А знаете ли вы, что на ярмарках всегда веселятся и играют? ОТВЕТ.
 А вы, ребята, любите играть? ОТВЕТ.

Осень: Подходи честной народ,
 Веселая игра всех вас ждет!

ИГРА-ЭСТАФЕТА перенеси овощи через лужи

(3 команды детей и команда взрослых. По очереди под музыку бегут, берут один овощ или фрукт, чья команда больше наберёт - те и победили. Дать монеты за участие 1,2,3 место. Любая весёлая музыка.)

Осень: Чтобы было веселей
 Пригласила я друзей!
 Хлопаем, встречаем, на Ярмарку приглашаем!

Выход Скомороха.

Скоморох: Здравствуйте, мои друзья!
 Вот на ярмарке и я!
 Я пришла на ярмарку повеселиться,
 И хочу со всеми здесь я подружиться!
 Мои хитрые загадки кто сумеет разгадать?
 Тому монетки золотые обещаю я раздать!

ЗАГАДКИ О ТОВАРАХ

Дети отгадывают загадки.

1. Носят женщины, старушки,
 Носят малые девчушки -
 К уголочку уголок
 Сложен красочный *(платок)*
2. Без неё в деревне скучно,
 Вместе с ней поют частушки,
 Пляшут Маша и Антошка
 Под весёлую...*(гармошку)*

3. Выпускает жаркий пар
Древний чайник. (*самовар*)
4. Как нужна она в лесу!
В ней грибы домой несусь,
Поллюбуйся на картину -
Белых целая... (*корзина*).
5. Если маленький мороз -
Не хватает он за нос.
Как начнёт мороз сердиться,
Мы наденем... (*рукавицы*)
6. Любят девочки-подружки
С маком бублики и... (*сушки*)
7. Мне в частушках подыграет,
Хоть и не гармошка.
За обедом в суп ныряет
Расписная... (*ложка*).

Воспитатель: В руки ложки мы возьмем,
Да плясать скорей пойдём.
Ложки расписные, танцоры удалые!

Исполняется «Танец с ложками» (р. н. п. «Травушка-муравушка»)

Скоморох: Эй, народ, расступись!
Что стоишь, посторонись!
Начинаем мы играть,
Бегать, прыгать и скакать.

Проводится игра «КОЛЬЦЕБРОС»

(4 команды, у каждого игрока кольцо, Скоморох и Осень держат гимна-палку, игроки должны по очереди забросить кольца. Чья команда больше забросит, те и победили)

Скоморох: Мы не будем здесь стоять, а продолжим все играть!

Игра «Веселые-штанишки»

(одевается атрибут «большие штанишки», необходимо добежать до ориентира и вернуться обратно, снять штанишки и передать следующим игрокам)

Осень: Ярмарка шумит, поёт. Слышу, кто-то к нам ещё идёт!

Выход дрессировщика и Медведя

Дрессировщик: Много знает он потех, будет шутка, будет смех! (**Медведь кланяется публике.**)

Дрессировщик: Покажи-ка, Михайло Потапыч, как наши девочки в детский сад собираются? (**медведь красит губы, вертится, прихорашивается.**)

- А какие в нашей группе мальчики? (**медведь дерется, рычит.**)

- А как Ваня проспал, в сад опоздал? (**медведь «спит», вскакивает, бежит.**)

- А как наш воспитатель по группе ходит? (**медведь важно ходит по сцене.**)

- А как умеешь ты плясать? (поочередно выставляет ногу на пятку)

Воспитатель: Мы тоже можем так плясать,
Тебе наш танец показать!
Подходите все скорей!
Да пляшите веселей!

ОБЩИЙ ТАНЕЦ «ПО МАЛИНУ В САД ПОЙДЕМ», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной

Осень: Дружно мы повеселились,
А на карусели не прокатились.
Если хочешь прокатиться –
Надо всем поторопиться!

**Вносятся парашют, дети встают в круг.
ПРОВОДИТСЯ ИГРА «КАРУСЕЛЬ»**

Еле-еле, еле-еле
Закружились карусели,
А потом, потом, потом,
Все бегом, бегом, бегом!
Раз, два, три – направление смени!
Тише, тише, не спешите!
Карусель остановите!

Осень: Гляньте налево – лавки с товаром
Гляньте направо – веселье даром!
Ярмарка завершается- продажа начинается!

Воспитатель: Эй, купцы, бояре,
Готовьте-ка товары!
Хотим мы вас послушать,
Что можно здесь покушать!

Родители-зазывалы приглашают всех к лавкам с товарами:

Родитель1:

А-ну, честной народ,
Подходи смелей,
Покупай товар, не робей!
Ребята, не зевайте,
Кто что хочет, покупайте!

Родитель2:

Чай, горячие ватрушки,
Булочки, баранки, сушки.
С пылу, с жару, разбирайте,
Похвалить не забывайте!

Родитель3:

Овощи! Овощи! Фрукты и овощи!
Витаминов в них – не счесть

Можно с сахаром их есть.

Выращенные с любовью, с душой!

Подходи с корзинкой большой!

Хором: Тары-бары-растабары, расторгнем все товары!

Дети и взрослые идут покупать товары, праздник заканчивается гулянием и чаепитием.





Сценарий подготовки к празднику «Новогодний карнавал»

Цели: приобщить детей к традициям и обычаям современного российского общества, создать праздничную атмосферу, доставить радость.

Задачи: научить детей выразительно исполнять музыкальные и стихотворные номера, совершенствовать умение играть роли, уверенно держаться на сцене;

развивать творческие, коммуникативные навыки, воображение и фантазию, певческие, ритмические способности;

создать у дошкольников радостное настроение, познакомить дошкольников с традициями новогоднего праздника, создать условия для более тесного сотрудничества детей, родителей и педагогов;

развивать способность к сопереживанию, соучастию, творческие способности;

формировать музыкальную культуру и вкус, обогащать духовный мир детей, воспитывать чувства единства, взаимодействия между взрослыми и детьми, воспитывать выдержку, внимание, взаимовыручку.

воспитывать уважение к культурному наследию народа, чувства товарищества, взаимовыручки, доброжелательного отношения друг к другу, к окружающим людям.

Ход мероприятия

Мотивационный этап	
Содержание	Обратная связь
<p>Беседа в рефлексивном круге, воспитатель интересуется: «Доброе утро, ребята. А, знаете ли вы, какой сегодня праздник?»</p> <p>Так что же это за праздник?</p> <p>- А как вы думаете нужно ли поздравить дедушку Мороза с праздником? Что можно подарить Деду Морозу?</p> <p>- Есть идея! (педагог обращает внимание детей на маску) А вы знаете, что это за предмет?</p>	<p><i>В случае если дети не отвечают:</i> Вы хотели бы узнать? Сегодня день, когда дедушка Мороз не дарит, а получает подарки.</p> <p>- Верно — это праздник день Рождения.</p> <p>Педагог уточняет дополняет ответы детей. – Да, мы можем его поздравить, пригласив к нам, на новогодний праздник.</p> <p>- Да, это карнавальная маска. - Верно, на Новый год, на карнавал.</p>

<p>А когда надевают маски? А вы знаете, что такое карнавал? Педагог обобщает все варианты, и дети приходят к единому мнению: приготовить подарок ко дню Рождения Деда Мороза, устроив новогодний карнавал в его честь, пригласить Деда Мороза на праздник и вручить ему подарок, сделанный своими руками.</p>	<p>Здорово! Вместе мы с вами справимся!</p>
Планирование детской деятельности	
Содержание	Обратная связь
<p>- Друзья, а что же нам нужно сделать, чтобы карнавал состоялся? Какие нам понадобятся номера? <i>Ребята, в прошлый раз вы говорили об украшениях. А из чего мы их сделаем? Где их повесим? А где нам удобнее будет их делать?</i> <i>А может быть мы разделимся на подгруппы для разучивания номеров и создания украшений?</i> Ребята, если это карнавал, то нам нужно выглядеть как-то, по-особенному. Есть ли у вас есть карнавальные костюмы? Где лучше провести карнавал? - Мы с вами сами справимся или нам понадобится чья-то помощь? Ребята, а что же с подарком для Деда Мороза? Вы решили, где будете делать их? У каждого будет своя</p>	<p>Педагог даёт возможность высказаться детям, не торопит их. Все ответы фиксируют в детский план. Хорошо, я подберу музыкальный репертуар, а мы с вами проголосуем за понравившиеся песни, танцы и остальные номера - Здорово, интересные мысли. - Верно. Хороший план! - Очень хороший вопрос. Как хорошо, что вы об этом спросили! Я тоже считаю, что музыкальный зал, лучшее место для праздника. Да, мы можем попросить помощи у родителей, в создании костюмов, либо атрибутов к ним. Это великолепно, что у каждого будет своя, индивидуальная поделка,</p>

поделка или общая?	тогда идите в группу и начинайте творить! Удачи вам!
Реализация замысла	
<p>Занятия проводились в музыкальном зале, согласно сетке расписания, два раза в неделю. Вместе с детьми разучились песни, танцы, сценки и сказка. Совместно с воспитателем, дети изготавливали необходимые атрибуты, делали поделки и рисовали рисунки для подарка.</p> <p>На родительском собрании воспитатели ознакомили родителей с тематикой праздника и донесли пожелания детей о участии родителей в карнавале. Был проведён опрос о их присутствии и желании участвовать в мероприятии. Путём голосования, выбрали участников для участия в сценке. Музыкальный руководитель рассказала сюжет сценки, распределила между родителями роли, подобрали совместно костюмы, некоторые недостающие атрибуты родители изготовили сами.</p> <p>Далее было проведено несколько репетиций с участниками сценки. Также, всем родителям был выслан текст и музыка песни для совместного хоровода с детьми.</p> <p>Итогом стал карнавал, который объединил в себе и праздник для детей, реализовав детскую цель- создание условий для празднования дня рождения Деда Мороза, а также, приобщил родителей к празднику.</p>	
Рефлексия	
Содержание	Обратная связь на высказывания детей
<p>Ребята, я просто в восторге от нашего карнавала, мне кажется, что все у нас получилось замечательно. И Деду Морозу было очень приятно получить подарок.</p> <p>Как думаете, всё ли задуманное получилось?</p> <p>Испытывали ли вы трудности в чём - либо на празднике или во время подготовки к нему?</p> <p>Что понравилось больше всего?</p> <p>Какие чувства вы испытали на празднике?</p>	<p>Я согласна с вами, что Новый год- самый волшебный праздник.</p> <p>Да, вы большие молодцы и костюмы ваши были очень красивые.</p> <p>Несомненно, игрушками би-ба-бо нужно учиться водить, правильно держать их. У вас не плохо получилось это.</p> <p>Да, родители удивили, они также постарались, как и вы!</p> <p>Все большие молодцы!</p>

Сценарий новогоднего праздника «Карнавал» для подготовительной к школе группы

В зале гаснет свет, зажигается елочка, звучат **новогодние фанфары**.

Выходят двое детей и ведущий, останавливаются перед елкой.

1 ребенок: Огнями разноцветными
Сверкает этот зал
И приглашает всех друзей
На Новогодний бал!

2 ребенок: Ёлка тоже нарядилась,
Засверкала, ожила.
Она, как дети, этот праздник
Целый год в лесу ждала.

Ведущий: У нас сегодня карнавал, зал так ярко засиял.
Всюду шутки, всюду смех, с новым годом всех, всех, всех!
Так пусть же музыка поет, мы начинаем бал!
И танцевать всех в круг зовет веселый карнавал!

**Танцевальный вход детей «Новогодняя считалочка», муз. А. Ермолова,
сл. В. Борисова.**

Ребёнок:
Объявляем бал сегодня.
Бал веселый, новогодний.
Куклы сказочной страны
Танцевать на нем должны!

Ребёнок:
Крепче за руки беритесь,
Возле елки становитесь
Новогодний этот час!
Встретим песней мы сейчас!

Песня «Новогодний детский сад», муз. К. Костина

Ведущий: Ой, ребята, а вы помните о письме от деда Мороза?

- ответ

В нем говорилось, чтобы все были в карнавальных костюмах, а родителей мы об этом не предупредили!

Ребенок: Как же нам теперь поступить? На улицу что ли их выпроводить. *(разводит руками)*

Ребенок: Жалко, замерзнут они на улице.

Ребенок: Им тоже хочется с нами повеселиться. Что же делать? *(чешут затылки, начинают шептаться)*

Все: Придумали *(руки вверх)*

Ведущий: Чтобы Дедушка Мороз ничего не заподозрил, мы решили с ребятами превратить вас, наши дорогие родители- в мальчиков и девочек!

Мам и пап преобразуем, да в костюмы наряжаем!
 Лучше с нами веселитесь, скорее в круг к нам становитесь.
 Хлопайте и подпевайте, с нами Новый год встречайте.

Передача мешка по кругу. Пока звучит музыка, мешок идет по кругу. На ком остановилась музыка, тот достает из мешка атрибут и одевает на себя (взрослый).

Ведущий: Для всех нас на удивление
 Начинаем костюмов представление.
 Праздник продолжает наш
 Новогодний вернисаж.

Дефиле костюмов под весёлую новогоднюю музыку.

Ведущий: Достойны все модели комплиментов
 И от всех нас аплодисментов!

В конце показа костюмов, на сцене появляется Баба Яга, демонстрируя свой костюм

Ведущий: Не может быть! Вы Баба Яга? Что-то не верится! Да, бабушка, ты и впрямь сильно изменилась.

Баба Яга: Да, бабушенька. Ненаглядная Ягусенька.

Раньше я все время злилась,

Сейчас я сильно изменилась: завилась, принарядилась.

И на бал я к вам явилась.

Хочу со всеми поиграть,

Песни петь и танцевать!

Ведущий: Ну что ребята, поиграем с Ягой? –**ответ**
Проводится игра «Хвост Яги» (автор неизвестен)

Баба Яга: Ох, и жарко стало мне! Полечу я на метле.

Освежусь да встрепенусь! И обратно к вам вернусь!

Баба Яга улетает.

К ёлке выносятся ширма.

Ведущий: Слышу я шаги, ребята! К нам спешат, бегут зверята!

Мы тихонько посидим, что будет дальше, поглядим!

Мини-театр. На ширме мишка и зайка поздравляют всех с НГ.

Дети, которые управляют куклами би-ба-бо идут за ширму, остальные рассаживаются на маты.

После театра ширму убрать.

Ребёнок: В детский сад пришло веселье,

Зашумел наш хоровод,

Дружно, радостно мы жили,

Дружно встретим новый год.

Ведущий: Пусть карнавал нас всех подружит в этот добрый Новый год!

Пусть ликует, веселится, пляшет маленький народ!

Танец «Новогодняя полечка» (чешская мелодия)

Звучит музыка «Буратино»

Ведущий: Что за странный мальчик пришел к нам на карнавал?

Буратино: *(в руках держит большую монетку)*

Я – веселый Буратино к вам на праздник прибежал!

И прекрасная Мальвина торопилась к вам на бал! *(прячется под елку сбоку)*

Мальвина: Здравствуйте, друзья! Вы не видели мальчика: любопытного, невоспитанного, задиристого? Он совсем не хочет учиться!

Буратино: *(идет понуро к Мальвине)*

Дорогая Мальвина! Я исправлюсь! Я буду умненьким и благоразумненьким! *(звучит выход Лисы Алисы и кота Базилио)*

Ой, это мои враги сюда идут! Прячемся скорее, Мальвина!

(Прячутся около ведущего. Звучит песня Лисы Алисы и кота Базилио)

Лиса Алиса: Сколько народу в зале! Я прямо засмушалась! *(держит кота)* Проси, проси! Посмотри, какие все нарядные! Богатенькие! В золоте!

Кот Базилио: *(снимает шляпу, идет к гостям наощупь)* Пода-а-айте, бедному, несчастному, слепому, помятому! Пода-а-айте на пропитание бездомному коту.

Ведущий: Это еще что за представление! Вы хотите праздник наш испортить? Не получится! Уходите отсюда! Иначе мы полицию позовем!

Алиса: Полицию не надо звать! Они бока могут помять!

Кот: вы простите нас, в этот новогодний час! Мы будем прилежными!

Буратино: Вот это здорово, друзья! Враги повержены! Ура!

Ведущий: ну что, ребята, оставим их на нашем празднике? **(ответы детей)**

Физ-разминка с Буратино и детьми

(Главная песня из фильма «Приключения Буратино»)

Ведущий: Ну что же! Продолжаем наш сказочный карнавал! Слышите?

Кто-то стучится в наши двери? Я глазам своим не верю!

На наш веселый карнавал прибыл сам маэстро Гамм!

Ребёнок-дирижёр:

Так пусть звучат сегодня в зале музыка и смех

Наш оркестр «карнавальный», конечно, лучше всех!

Раздайте инструменты для сюрпризного момента!

Раздать всем музыкальные инструменты

Ребёнок-дирижёр:

Палочка волшебная у меня в руках,

Смотрите – лишь только сделаю взмах,

Музыканты-оркестранты,

Раскроют нам свои таланты!

Оркестр «Маленькой ёлочке», муз. М. Красева

Ведущий: Вы заметили, как стало холодно в зале? Неужели дед Мороз к нам пожаловал?

Под музыку входит Снегурочка.

Ведущий: Здравствуй, милая Снегурочка. Как мы рады тебя видеть.

Снегурочка: Здравствуйте, мои друзья,

Всех вас рада видеть я.

И больших, и маленьких,

Шустрых и удаленьких!

Вижу я: вы не ленились

И на славу потрудились!

А сейчас пришла пора поиграть нам всем, друзья!

Игра на ускорение «Возле ёлки», муз. и сл. А. Галлямовой

Ведущий: Мы получили приглашения от деда Мороза на его бал-маскарад.

Нарядились, ждем, но где же сам дед Мороз?

Снегурочка: Дедушка Мороз сегодня занят с самого утра.

Рассылает приглашенья на веселый **карнавал**.

Всех к себе он пригласил, никого не позабыл!?

Весь костюмированный народ

Я приглашаю в хоровод.

Дед Мороз услышит нас

И придет он в тот же час!

Общий хоровод с родителями «В лесу родилась ёлочка», муз. Л. Бэкмана, сл. Р. Кудашевой

Дед Мороз: Ого-го-го! Иду, иду! Спешу, спешу!

Здравствуйте мои друзья!

Из своих лесов дремучих,

Долго шел я к вам сюда.

Я не опоздал? Правильно попал?

Кажется, меня здесь ждали

На веселый карнавал

А теперь настал черед

Вместе встретить Новый год!

Ведущий: Здравствуй Дед Мороз. Мы знаем, что у тебя недавно был день Рождения и мы с ребятами, приготовили для тебя подарок.

Песня про деда Мороза, муз. В. Семёнова, сл. Л. Дымова

(После песни, вручить коробку с подарками)

Дед Мороз: Вот спасибо, вам друзья! Ох, растрогали меня! Поете вы замечательно! А мороза вы боитесь? Берегитесь! Берегитесь! Сейчас морозить вас буду!

Игра «Заморожу»

Дед Мороз: Ох, никого не заморозил. А есть у меня еще игра! вы в кружок скорей вставляйте мой снежок передавайте!

Игра «У кого снежок в руках»

Ведущий: Дед Мороз, а ведь самое главное ты забыл.

Дед Мороз: И что же я забыл?

Ведущий: Ребята, что же забыл Дед Мороз, подскажите?

Дети: Подарки!!!

Дед Мороз: Чтоб подарки получить, нужно свой билетик предъявить!

Дети отдадут свой пригласительный билет Деду Морозу, а он им подарки раздаёт.

Снегурочка: Пора, друзья, проститься нужно, всех поздравляем от души,

Пусть Новый год встречают дружно и взрослые, и малыши.

Дед Мороз: Фотосессию сейчас

Объявить хочу для нас!

Строй в ряды нас, командир!

Улыбнемся! Скажем «сы-и-ир»!

Фотосессия







Сценарий подготовки к новомуднему празднику «Ключи от счастья»

В данном сценарии раскрыты такие ценности как – «Труд», «Познание», «Милосердие», «Добро» (ценность-доминанта-«Культура»).

Цель : формирование у детей представления о составляющих счастья, развитие эмоционального интеллекта, создание положительной эмоциональной атмосферы в группе.

Задачи: познакомить детей с простыми понятиями, составляющими счастье (дружба, доброта, игра, природа, творчество);

расширить словарный запас детей словами, обозначающими положительные эмоции и качества;

развивать эмоциональную отзывчивость, умение распознавать и выражать свои эмоции, коммуникативные навыки, умение работать в команде, творческое воображение и фантазию, двигательную активность и координацию.

воспитывать доброжелательность, отзывчивость, умение ценить дружбу, создавать позитивное настроение и атмосферу радости;

формировать у детей понимание, что счастье – это не что-то волшебное, а то, что можно найти в простых вещах и отношениях.

Ход мероприятия

Мотивационный этап	
Содержание	Обратная связь
<p>В рамках тематической недели, дети, совместно с воспитателем, приготовили подарок, к дню рождения Деда Мороза. Каждый ребёнок что-то нарисовал и написал какие-то пожелания. В основном, желали любви, здоровья, счастья, конфет, игрушек.</p> <p>Когда дети пришли на музыкальное занятие и рассказали об этом событии, мы начали обсуждение:</p> <p>- Ребята, а что же такое счастье? Какое оно?</p> <p>Беседа привела к тому, что каждый понимает это слово по-разному, для каждого оно своё.</p> <p>Где его можно найти?</p> <p>- Ребята, как вы думаете, почему герои сказок так упорно ищут</p>	<p>Интересные мысли!</p> <p>Правильно я вас поняла, что нам могут помочь найти счастье волшебные сказки, в которых есть</p>

<p>2 этап <i>На музыкальных занятиях слушаются и разучиваются музыкальные фрагменты, которые помогут представить тех или иных персонажей.</i></p> <p>- Каким образом мы будем выбирать кому играть персонажей сказок? <i>(если несколько детей выбирали одну и ту же роль, устраивали кастинг, где другие участники выбирали, кто останется в роли)</i></p> <p>- Давайте подумаем о костюмах и декорациях. <i>Часть детей предложила пойти в детскую костюмерную, чтобы создать сюрпризный момент.</i></p> <p>- Ну что, приступаем к работе?</p> <p>3 этап -Может нам понадобится чья-то помощь? Кого мы можем попросить об этом? <i>Родители подключились на этапе изготовления декораций, активно приняли участие в изготовлении костюмов и помогли в реализации праздника.</i></p> <p>Тогда желаю вам удачи. Верю, вы справитесь, а нам осталось только сделать пригласительные билеты и назначить дату нашего представления.</p>	<p>Хорошо, что ты это предложил.</p> <p>Отлично, что ты поделился своим мнением, это очень важно!</p> <p>Хорошо, конечно, попросим помощи у родителей.</p>
Реализация замысла детской деятельности	
<p>В запланированный день все собираются в красиво украшенном музыкальном зале, дети исполняют все заготовленные музыкальные номера: театрализованные номера, танцы и песни, которые дети разучивали на музыкальных и внеурочных занятиях.</p> <p>В ходе утренника использовались общие, связующие игры, что помогало переключить внимание, включить воображение, побуждать проявлять инициативу, используя творческий подход, что помогло педагогу выполнить все поставленные задачи.</p>	

Рефлексия	
Содержание	Обратная связь
<p><i>На следующий день после утренника, педагог приходит в группу к детям:</i></p> <p>- Молодцы, ребята! Вы нашли все ключи от счастья!</p> <p>Вот видите, счастье – это не какой-то секрет, а то, что есть в каждом из нас! Это дружба, доброта, игра и творчество!</p> <p>- Как вы считаете, сложно было искать ключи от счастья?</p> <p>Мы справились?</p> <p>А хорошо ли делать добро?</p> <p>Какие чувства вы испытали, когда нашли все ключи от счастья?</p> <p>Помощь родителей не была лишней?</p> <p><i>Можно предложить детям нарисовать свое счастье, слепить сказочных героев, придумать свою сказку о поисках счастья.</i></p>	<p>-Вы совершенно правы, ребята, деньги просто так не даются, нужно потрудиться.</p> <p>Вы большие молодцы!</p>



**Сценарий новогоднего праздника «Ключи от счастья» для
подготовительной к школе группы**

Действующие лица:

ДЕТИ: Щука, Глашатай, Рассказчик, Емеля, Несмеяна, Кай, Герда, Мари, Щелкунчик, Волшебник, Мышиный король, Снежинки и Солдатики.

ВЗРОСЛЫЕ: Ведущий, Снежная Королева, Снегурочка, Дед Мороз.

АТРИБУТЫ:

Три ключа на веревочке, почтовый ящик для письма Деду Морозу, Щука-варежковая кукла, колодец для Щуки, печка и балалайка для Емели, трон для Несмеяны, домик Снежной Королевы, снежки, помпоны для танца, корзинка с льдинками для Кая, макет сердца с маленькими сердечками на липучках, Щелкунчик-шкатулка или игрушка, волшебная палочка, сабли солдатакам. Музыкальный вход детей на праздник.

Песня «По белому свету идёт Новый год», муз. М. Еремеевой, сл. С. Еремеева.

Садятся на стулья. Сказочная музыка фоном.

Ведущая: Говорят, под Новый год

Что ни пожелается -

Всё всегда произойдёт,

Всё всегда сбывается.

Могут даже у ребят

Сбыться все желания,

Нужно только, говорят,

Приложить старания.

Только раз под Новый год,

Чудеса случаются,

Возле ёлочки нарядной

Сказка начинается!

Дети уходят за атрибутами для сказки.

Сцена 1

На сцене стоит колодец, из которого появляется щука – игрушка би-ба-бо, ею управляет ребёнок, выносятся трон для царевны)

Щука (голос):

По – щучьему велению, по моему хотению, бури снежные уймись,
Будем сказку сказывать, будем сказку сказывать, чудеса показывать!

Рассказчик: Сидит парень на печи,

Уплетает калачи,

Прокатился по деревне

И женился на царевне (*«По щучьему велению»*) **дети отгадывают**

на троне сидит царевна и плачет, выходит глашатай с приказом.

Глашатай: Государева дочь больна, день и ночь рыдает она.

Наплакала речку, наплакала море. Царь и царица в огромном горе.

Того, кто вылечит, ожидает награда! Большие почести и всё, что надо!

Ведущий: Вот царевна сидит и плачет, только где же Емеля? Емеля!

(под весёлую музыку выкатывают печь, на ней сидит Емеля и играет на балалайке)

Ведущий: Емеля, успокой, пожалуйста царевну. Рассмеши её!

(Емеля слезает с печи и пытается её рассмешить, играя на балалайке)

Емеля: По щучьему велению, по моему хотению, желаю, чтобы Несмеяна не плакала!

(Несмеяна продолжает рыдать. Из колодца появляется щука, беззвучно шевелит губами...ничего не происходит, звучит музыка казуса)

Ребенок1: Видно, Щука простудилась, потеряла свой волшебный дар... сейчас зима, и ей нужно отдохнуть. Ребята, поможем Емеле рассмешить царевну Несмеяну?!

Первая попытка рассмешить Несмеяну: речевая игра «Лоснышко»

Ведущий: знаю я одну весёлую игру, она точно развеселит нашу царевну! Я буду читать фразу, а вы повторяйте за мной, исправляя слово с ошибкой

В небе лоснышко встает, (солнышко)

Звонко шепуток поёт, (петушок)

Летевизор смотрит папа, (телевизор)

Спит босака, свесив лапу, (собака)

Дед бренчит на лабалайке, (балалайке)

Конь пасётся на жулайке, (лужайке)

На скамейке две растушки, (старушки)

Не спеша жуют таврушки. (вартушки)

А наша Несмеяна сидит и глядит! Ну и дела....

Несмеяна снова громко плачет. Вторая попытка рассмешить Несмеяну.

Ребенок2: предлагаю придумать смешную игру. Будем дружно танцевать и в весёлых позах замирать!

Игра двигаемся- замираем. Играют все дети

Под весёлую музыку все дети танцуют, на паузу замирают в смешной позе или корчат рожицу друг другу. Несмеяна продолжает громко плакать. Игра проводится 3 раза, на третий раз, Несмеяна перестает плакать и увлекается.

(музыка на усмотрение музыкального руководителя)

Несмеяна: Я тоже хочу так играть, а ещё я хочу танцевать!

Несмеяна берёт под руку Емелю; вместе идут по кругу, чтобы их рассмотрели. Бурные аплодисменты; звучит весёлая музыка.

Общая пляска «Трепак», муз. П. И. Чайковского (импровизация).

Ведущая: Ребята, вы проявили находчивость и творчество и этим совершили чудо- рассмешили Несмеяну. Вот наш первый ключ от Счастья- **Творчество!** (*Звучит волшебная музыка, ведущая надевает ключ на кольцо*).

Теперь пора в новую сказку.

Смена декораций.

СЦЕНА 2 на сцену выносятся снежные деревья и домик Снежной Королевы.

Выходит рассказчик (или ведущая), загадывает загадку, дети уходят за атрибутами.

Налетела буря злая,

Герда потеряла Кая.

Надо ей его спасать,

Будем Герде помогать!

Вьюга кружит вправо-влево

В царстве... (Снежной Королевы)

Герда: Вот так зимушка-зима! Сколько снега намела.

Смотри какой чудесный день.

Кай: Нам в снегу играть не лень.

Эй ребята, выходите, и снежки скорей несите

Будет новая игра всем на славу, детвора!

Дети берут снежки

Игра «Снежок» муз. и сл. А.Галлямовой

(Звучит музыка, появляется Снежная Королева)

Снежная Королева: Я королева Снежная – холодная и злая.

С пургою белоснежною над миром я летаю.

В сердца я холод приношу, огня души не выношу!

Мальчишку я с собой беру, и в замок за собой веду!

Кай: Ты холодная и злая, я с тобою замерзаю.

Герда кружится вокруг себя, пока Кай и Снежная Королева прячутся в домике, затем ходит вправо-влево. (Звучит музыка пурги)

Герда: Я по лесу всё хожу, Кая я не нахожу!

Вы, снежинки, помогите, замок королевы отыщите!

Снежинка 1: Мы снежинки- мы пушинки

Покружиться мы не прочь.

Мы снежинки- балеринки,

Рады мы тебе помочь!

Снежинка 2: Мы белые снежинки,

Летим, летим, летим.

Дорожки и тропинки
Мы все запорошим.

Снежинка 3: Танцуем на полях и водим хоровод.

И Герду прямо к Каю, наш танец приведёт.

Девочки берут помпоны для танца.

«Танец снежинок», после танца вернулись на места.

(музыка по выбору музыкального руководителя)

Снежная Королева и Кай сидят у елки. Кай перебирает льдинки. Заходит Герда)

Герда: Кай, милый Кай! Я нашла тебя!

Кай: Уйди, девочка, не мешай мне!

Ведущая: Кай забыл свою Герду, друзей, родной дом. Его заколдовала Снежная Королева и сейчас он сидит и перебирает льдинки... что же поможет Герде его расколдовать? *(ответы детей)*. Да, любовь близких преодолевает любые преграды и может сотворить чудо. Сейчас на ваших глазах такое чудо произойдёт. Только для этого нужно помочь Каю сложить из льдинок узор- сердце. Давайте всё это сделаем и увидим, что произойдёт.

Снежная Королева: Кто нарушил мой покой?! А, это ты, негодная девчонка! Да тут ещё много таких же негодных детей! Я вас всех превращу в ледяные фигуры!

Ведущая: Дети, возьмитесь за руки, встаньте в круг, и Снежная Королева не сумеет вас заморозить.

Дети берутся за руки и окружают Кая.

Ведущая: Снежная Королева, у тебя ничего не получится! Посмотри, сколько здесь горячих, любящих сердец! Они растопят твой холод, ведь в мире нет ничего сильнее Любви!

Звучит музыка, Кай обнимает Герду, все дети идут по кругу; Снежная Королева удаляется, теряя по дороге ключ.

Ведущая: Ребята, вы молодцы! Помогли Каю и Герде! И смотрите, Королева потеряла ключ от счастья и этот ключ - **Любовь!**

Ну а мы с вами отправляемся в следующую сказку.

Уносится домик и зимние деревья.

Ведущая достаёт книгу сказок, открывает её, дети садятся рядом, она читает:

Всем известно, что в рождественскую ночь исполняются самые заветные желания и оживают любимые детские игрушки.

Благородный принц, заколдованный злой Мышильдой, превращается в Щелкунчика – игрушку для раскалывания орехов. Это происходит ночью, как раз накануне Нового года, когда в доме все спали, появились мыши... Но Щелкунчик не испугался, он стал принцем Игрушечной страны и бросился сражаться с армией мышей, а самоотверженная любовь юной Мари

помогает Щелкунчику разрушить колдовские чары и вернуть себе прежний облик...

Сцена 3

Выходит Мари к ёлке.

Мари: Чтоб радостный миг больше нам не тянуть

Прошу я под елку всех заглянуть.

А кто это под елкой нарядный сидит?

У него очень добрый, приветливый вид

Так это Щелкунчик! иди сюда, милый,

Я буду орешки тебе небольшие давать,

Чтоб рот не пришлось широко открывать.

(Звучит фрагмент «Щелкунчик». Мари берет орешки и подходит к Щелкунчику, делает вид, что колит орехи.

Волшебник: А хочешь ли узнать, почему Щелкунчик стал уродцем? Мне известно!

Мари: Да, расскажи! Мне интересно.

Волшебник: Пусть тебе волшебный сон приснится,

Сто чудес пускай произойдет,

А Щелкунчик превратится в принца

И счастливым будет Новый год!

(Звучит «Колыбельная». Мари танцует со Щелкунчиком, зевает и засыпает. Волшебник делает вид, что гасит свечи, уходит за кулисы.

Гаснет свет.)

Щелкунчик: Мари, послушай мой рассказ,

Наступил возмездья час!

Был я сыном короля

Быстро рос и подрастал,

В годовщину дня Рожденья,

Всех позвали на угощенье!

(Звучит устрашающая музыка. Мигает свет. Отовсюду появляются мыши. После на ширме появляется Мышь).

Озвучка Мыши: Что, испугались меня-короля?!

С вами давно поквитаться пора!

Праздник испорчу тебе я, Мари!

Я поломаю игрушки твои!

Ну а Щелкунчик мне по зубам,

Я разгрызу его вмиг пополам!

Щелкунчик: Ну, нет, хоть смог ты на праздник попасть,

Но здесь не допустим мышиную власть!

Гусары мои, выходите скорей!

Разгоним по норам серых мышей.

За мной! Непреятеля мы разобьём!

Не бойся Мари, я с тобой!

А ну-ка солдатики, в бой!

Раздать мечи солдатакам и солдатакам-мышкам.

Солдатик 1: Настал момент великого сражения!

Так бейте барабаны, наступление!

Солдатик 2: Солдатики! Сюда! Скорее братцы!

На бой с мышами выходите драться!

Маршируют мальчишки-солдатики и поют песню (Чайковский «Мари»)

Разбиваем войско, шире шаг,

Дайте нам дорогу, рядом враг,

Юные, умелые, в бою, так просто смелые,

Красивые и стройные, равняйся, на нас!

Бой солдатиков.

Мари: Ах, милый мой, Щелкунчик, я спасу тебя!

Бросает снежки в мышей солдатики-мышки убегают, бросив мечи, солдатики-мальчишки кричат «УРА» и уходят на места. Собрать мечи.

Щелкунчик: Прочь прогнали страшный сон,

Теперь мы вместе будем!

Мари: И в этот самый светлый час, друзей не забудем!

Общий вальс. («Вальс цветов П. Чайковского»)

Ведущая: Щелкунчик одержал победу над мышами. Что ему помогло, ребята? (Ответы) верно! Смелость и отвага нужны, чтобы одержать победу и найти своё счастье!

Ребята, мы с вами нашли все необходимые ключи от счастья это- Творчество!

Любовь!

Смелость!

Ну а теперь все в хоровод! Нас ёлка веселиться зовёт!

Песня «Дед Мороз, приходи», муз. и сл. А. Галлямовой

Под конец песни, под фанфары выходит Дед Мороз со Снегурочкой.

Развлекательная программа ДМ и Снегурочка + фотосессия и раздача подарков.





Проект «Раскрой себя или мастерская талантов!»
(подготовка к совместному празднику с родителями, посвящённому празднованию 8 марта)

В данном сценарии раскрыты несколько ценностей: «Познание», «Труд», «Красота» (ценность-доминанта «Семья»)

Цель: поддержание субъектных взаимоотношений всех участников образовательного процесса, создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)

Задачи: поддержка детской инициативы; формирование дружеского, партнерского взаимодействия детей и взрослых; развитие творческой инициативы, певческих, ритмических и танцевальных способностей; создавать позитивное настроение и атмосферу радости, воспитывать любовь к своей семье и семейным традициям.

Ход мероприятия

Мотивационный этап	
Содержание	Обратная связь на высказывания детей
<p><i>Педагог обсуждает с детьми на утреннем круге мероприятия в рамках образовательного события «Семейные традиции»</i></p> <p>- Ребята, как бы вы хотели отметить 8 марта?</p> <p>- А сможем ли мы сами организовать этот праздник, к кому можно обратиться за помощью?</p> <p>Скоро у нас музыкальное занятие, вот и выступим там со своим предложением! Думаю, Елена Ивановна не откажет нам в помощи!</p> <p><i>Дети приходят к мнению самостоятельно организовать праздник со своими родителями</i></p>	<p>Интересное предложение! Здорово! Интересный вариант! У кого еще есть мысли?</p> <p><i>Если надо воспитатель уточняет и дополняет ответы детей, но не торопит, дает возможность подумать детям.</i></p> <p>- Отличная идея рассказать об этом Елене Ивановне, потом своим родителям. Нужно решить какие номера будут на этом празднике, и кто что будет делать со своей мамой</p>

	или папой.
Ход реализации проекта	
Содержание	Обратная связь на высказывания детей
<p><i>Наш проект был разделён на три блока, и работа в них шла параллельно.</i></p> <p>1 блок «Номера»</p> <p>- Дети, а что это будет за праздник, какие в нём будут номера?</p> <p>- Ребята, нам нужен с вами план? Где мы это запишем?</p> <p>- А как мы сообщим о своей идее родителям и что именно вы будете делать на этом концерте?</p> <p>- Как потом эти анкеты попадут ко мне, что можно придумать, где их хранить?</p> <p>Нужно пригласить ваших родителей на собрание и всё с ними обсудить! - Будем собираться в зале на репетиции отдельными группами, но и дома будете репетировать. Всё, что вам нужно - я предоставлю!</p> <p><i>На собрании, где родители познакомились с детским планом и выбранном детьми репертуаром, они составили свой собственный – план-голосование – и зафиксировали то направление, которое выбрали по анкетам.</i></p> <p><i>Так, например, в группе оркестрантов, музыку выбрали дети, а вот на чем играть – это уже был выбор родителей, они решили подойти к этому с юмором – родился кухонный оркестр!</i></p> <p><i>Некоторые инструменты родители</i></p>	<p>Интересная идея! Может у кого-то еще есть идеи?</p> <p>Здорово! Как только мы решим, выходите писать.</p> <p>Я могу набрать на компьютере анкету для ваших родителей, вы вместе обсудите и запишите ответ, согласны?</p> <p>Отлично! Давайте. Было бы неплохо.</p> <p>- О, это будет прекрасно! Назовём «музыкальная почта».</p> <p>Подберём интересные номера, любимую вашу музыку и покажем родителям.</p>

вместе с детьми сделали дома по собственной инициативе!

В группе танцующих весь рисунок танца был придуман мамой Артема.

Песню решили петь по куплетно, чтобы всем хватило, а также слова припева мама Ярослава предложила распечатать и раздать для всех сидящих в зале, для возможности подпевать.

2 Блок «Украшения»

Что же ещё нам нужно для нашего концерта? Чем мы будем украшать зал?

Какие подберём цвета? Нам нужно учитывать, что у нас всё в бежевых тонах, или мы любые можем цвета использовать? А как мы можем подобрать? Где это всё разместим?

Где будем рисовать наш дизайн-проект?

Кто хочет быть дизайнером?

Шторы украсятся сердечками, потолок – подвесными гирляндами из ромашек, дверь – смайликами, мобильный конус – портретами мам и бабушек, а задник – воздушными шарами.

3 Блок «Костюмы и атрибуты»

Ребята, где наши костюмеры? У нас с вами задача выбрать нужные костюмы и атрибуты для нашего концерта. Какие атрибуты и костюмы нам нужны? Куда мы с вами пойдём?

Кажется, мы с вами всё подобрали, можно и примерку устроить! Где удобнее это сделать?

Отлично, было бы неплохо придумать дизайн-проект и нарисовать на нём все детали украшений!

Так, нужно приложить нашу бумагу и посмотреть, какой цвет будет лучше смотреться! Как замечательно вы придумали!

Здорово, прям в зале и нарисуем!

Вижу желающих много, но у нас есть ещё работа, предлагаю разделить всё же на группы, согласны? Так мы ничего не упустим!

Прекрасная идея пойти в костюмерную! Ведь это настоящая сокровищница!

Отлично, пойдём в зал и примерим всё это!

Реализация замысла

Дома и в музыкальном зале дети и родители репетируют номера для концерта: сценки, песню, танец и оркестр, изготавливают по желанию музыкальные инструменты. Родители совместно с музыкальным руководителем разрабатывают сценарий предстоящего мероприятия, берут на себя роль ведущих и проводят соответствующие репетиции.

В назначенный день и время, нарядные дети и родители приходят в музыкальный зал, выступают друг перед другом согласно сценарию и запланированным номерам. Участники и гости праздника принимают активное участие в играх и аттракционах, заранее не запланированных. Завершается мероприятие заранее приготовленными угощениями.

Рефлексия

Содержание	Обратная связь
<p><i>Педагог обращается к детям:</i></p> <p>- Ребята, это было отличной идеей провести совместный праздник с родителями? Семья – это самое дорогое, что есть у каждого из нас! И какие ваши мамы и даже папы были счастливыми! Они тоже вернулись в детство благодаря вашей идее!</p> <p>Ребята, какие красивые мы с вами сделали украшения, как они классно и идеально подошли к обстановке и дизайну нашего зала! Вы так здорово выбрали цвета - это было так красиво! Вам понравилось? Вы были весёлыми и счастливыми? Как вы думаете, у нас получилось все что мы задумали?</p>	<p>Как здорово, что у вас возникла эта идея!</p> <p>Я рада, что вам понравилось выступать вместе со своими родителями!</p> <p>Нам удалось воплотить всё, что мы задумали! Вы молодцы!</p>



**Сценарий совместного праздника с родителями «8 марта» для детей
подготовительной к школе группы**

Ведущий 1: Добрый вечер уважаемые зрители!

Мы спешим сказать вам: «Здравствуйте!»

Чтоб пожелать здоровья доброго.

Мы спешим сказать вам - «Благости!»

Чтоб пожелать вам счастья нового!

Мы спешим сказать вам - «Радости!»

Удач, успехов и везенья»

И пожелать всем в этом зале

Прекраснейшего настроения!

Ведущий 2: Дорогие друзья, наступил долгожданный день, когда мы подводим итоги нашего масштабного проекта по демонстрации талантов детей и их родителей!

Наш концерт необыкновенен тем, что сегодня выступают наши дети и их родители, настоящие звезды сада, которые, мы надеемся, с еще большей силой будут сиять в будущем, в школе, и конечно, во взрослой жизни.

Итак, встречайте участников творческого проекта «Раскрой себя, или мастерская талантов!», приветствуем друг друга аплодисментами!

Звучит музыка, дети с родителями заходят в зал, через середину расходятся направо-налево, выстраиваются полукругом и друг другу аплодируют (затем все рассаживаются на отведённые места для каждой группы выступающих, воспитатели на стулья, мамы-ведущие по бокам)

Ведущий 1: Милые дамы, присаживаемся! (девочки и мамы идут на места)

Ну что ж, участники наши пока готовятся, волнуются, а мы начнём наш праздник с мальчиков, наших мужчин, они нам что-то хотят сказать!

Мальчик:1 8 Марта – день торжественный,

День радости и красоты

И в этот день мужчины женщинам

Улыбки дарят и цветы.

Мальчик 2: И мы сегодня в день торжественный

Здесь в праздник женских именин,

Хотим, чтоб поздравленье первое

К вам шло от имени мужчин.

Песня «Мальчишки» муз. М. Каргушиной, сл. В. Берстова, муз. обработка Ю. Забутова (1 и 3 куплет)

Ведущий 2: Провожаем наших мальчиков аплодисментами! Спасибо вам за такое поздравление! (Садятся) Уважаемые зрители! Обратите внимание, как украшен наш зал! Об этом нам расскажет Ваня, главный дизайнер проекта!

Ребёнок: Дорогие родители, представляю наш дизайн-проект украшения музыкального зала! Мы украсили наш потолок гирляндами из ромашек, на боковых шторах вы увидите цветные сердечки. На задней шторе – шары, дверь украсилась весёлыми смайликами, а на конусе портретики бабушек и мам! Как классно у нас получилось! **(Садится, все хлопают)**

Классно, ребята, у вас получилось! А мы переходим к номерам нашего концерта!

Всегда стоит у нас одна проблема, её не можем разрешить

Как в космическую эру, **женский труд нам облегчить?**

Много думали, гадали, что-то все изобретали.

Хватит больше рассуждать, а начнем ей помогать.

И сейчас перед первым номером нашего проекта мы слушаем нашего помощника!

Ребёнок: Я иду по хрустящему гравию и несу два батона торжественно.

У меня и у папы правило - помогать этим слабым женщинам.

От рожденья удел наш таков... Что они без нас - МУЖИКОВ!

(Р. Рождественский)

Ведущий 1: Действительно! Куда нам без мужчин, ну никак! Поэтому сегодня мамы на кухне отдыхают! На кухонных предметах весело сыграют! Ну и конечно возьмут себе в помощников дочек и сыночков! Прошу, выходите – мастер-класс нам покажите!

Кухонный оркестр «Летка-Енка» муз. Рауно Лихтенин

Ведущий 2: Ни для кого не секрет, что кроме готовки у мам немало дел, поэтому мы сейчас покажем, как мы все маме дома помогаем! Встречайте наших помощников, они вам что-то хотят пообещать! София, слушаем тебя!

(Дети выходят и становятся в рассыпную)

(Кто-то один) Мы обещаем вам: всегда, а не для галочки.

Хором: для мамы будем мамопомогалочки!

Танец-игра «Маме помогаем» (или любой другой, по выбору музыкального руководителя)

Ведущий 1: Как здорово! Теперь все понятно, как маме тяжело без вашей помощи, провожаем наших помощников аплодисментами **(дети уходят на места!)** и перейдём к нашим дорогим и любимым бабушкам! Для них у нас тоже есть номер от девочек! И пока они к нему приготовятся, у нас на подходе следующий помощник! **(девочки уходят одеваться)**

Ребёнок: Я для бабушки любимой в этот день на всё готов:

Выпью чай с её малиной, съем десяток пирогов!

И посуду сам помою, уложу бабулю спать.

Очень просто быть героем - надо слабым помогать!

Ведущий 2: Дорогие бабушки! Мы вас сердечно поздравляем, и тоже приглашаем к нам не готовить, не убирать, а просто весело потанцевать со своими внуками или внучками!

ИГРА «Старинная пластинка»

(Бабушки с детьми стоят спиной по кругу. Под музыку передают пластинку. Музыка останавливается. У кого осталась пластинка, тот танцует под предложенную музыкальную композицию)

Ведущий 1: Молодцы! Здорово повеселились, а теперь встречаем наших девочек с песней для наших бабушек!

Песня «Бабушка, испеки оладушки» муз. Е. Ньюкало, сл. А. Кравченко.

Ведущий 2: Ну а мы переходим дальше к нашим номерам и предлагаем послушать наши шутки на пол минутки или «О главном»! Встречайте, наши семьи!

Шутки на пол минутки (выходят по-очереди)

Ведущая 1: Спасибо, очень здорово было, всех нас сегодня повеселили и удивили своими талантами! А теперь мы поиграем с нашими мамами и их детьми, прошу выйти к нам следующие семьи!

Игра с родителями

Ведущий 2: Но и это ещё не всё! Переходим к самому сложному и ответственному номеру нашего проекта – это флешмоб детей и их родителей! Было сложно, многие даже не спали – готовились и днём, и ночью, дома, на работе и в детском саду! Встречайте семьи участников и прошу на сцену!

Флешмоб детей и родителей (нарезка танцевальной музыки)

Ведущий 1: Спасибо вам большое! И мы сразу переходим к следующему номеру нашей программы – это, пожалуй, самое главное, что может быть! Сколько сегодня мы увидели прекрасных, добрых, счастливых улыбок! Пусть ваши глаза, дорогие женщины, светятся только от счастья!!! Что же такое счастье? Нам расскажет София и её мама, встречайте!

(Звучит ласковая, спокойная музыка фоном)

Мама: Что такое счастье? Таким простым вопросом задавался, пожалуй, не один философ...а на самом деле счастье – это просто, начинается оно с полуметра роста...

Дочка: Это распашонки, пинетки и слюнявчик...

Мама: Рваные колготки, сбитые коленки...

Дочка: Это разрисованные в коридоре стенки...

Мама: Счастье – это мягкие, тёплые ладошки...

Дочка: За диваном фантики, на диване крошки...

Мама: Это целый ворох сломанных игрушек...

Дочка: Это постоянный грохот погремушек...

Мама: Счастье – это санки, снеговик и горка...

Дочка: Маленькая звёздочка на огромном торте...

Мама: Это тёплый носик из-под одеяла...

Дочка: Заяц на подушке, синяя пижама...

Мама: Что такое счастье? Каждый вам ответит...

Вместе: Счастье - это наши дети!

Ведущий 2: Аплодисменты нашим участникам! (Садятся)

Ребята, я поняла – что когда вы вместе – ваша мама, папа, бабушка и дедушка, тогда и счастье это самое большое, когда вы есть друг у друга! Мы желаем вам, чтобы ваша семья была самая крепкая, самая счастливая, и чтобы рядом были с вами всегда ваши любимые детки! И поэтому следующий номер, это наши семьи-участники с песней «Что такое счастье?» Встречаем!

Песня «Что такое счастье?», муз. и аранж. С.В.Каптюхова, сл. Л.В.Кирилловой

Ведущий 1: Ну вот все и выступили, как жаль, что праздник подходит к концу... Но ведь мы не оставим наших мам без подарков? Мы готовились, выходите ребята, споём маме о нашем подарке! (Дети выходят в полукруг воспитатели раздают браслетики)

Песня «Браслетик для мамы», муз. и аранж. С.В.Каптюхова, сл. Л.В.Кирилловой

Ведущий 2: Ну и это не весь, сюрприз! К нам выходит представитель мужского населения! Давайте его послушаем!

(Звучит торжественная музыка, папа выносит угощение на разносе)

Папа: Есть много праздников в стране,
 Но женский отдан день Весне,
 Ведь только женщинам подвластно
 Создать весенний праздник - лаской.
 Так будьте добрыми, простыми,
 Всегда с улыбкой на лице!
 Ну, словом, будьте Вы такими,
 Как подобает быть Весне!
 С праздником, дорогие женщины!

Ведущий 2: Поздравляем наших милых мам и бабушек с праздником, девочек, всех женщин! Ещё раз хотим сказать большое спасибо всем: ребятам, родителям и педагогам за участие в нашем празднике, за отзывчивость, за талант, за любовь! Эти аплодисменты в вашу честь! **(Все аплодируют друг другу)**





Сценарий подготовки к развлечению «Шляпной вечеринки» для подготовительной к школе группы

В данном сценарии раскрыты несколько ценностей: «Культура», «Познание», «Семья», «Труд», (ценность-доминанта – «Красота»)

Цель: формирование эстетического восприятия и воспитание ценностного отношения к красоте в разных её проявлениях через тему шляпной вечеринки, создать радостную и позитивную эмоциональную атмосферу, способствующую социальному взаимодействию и укреплению дружеских отношений между детьми.

Задачи: расширять представления детей о шляпах, обогащать их словарный запас словами, описывающими красоту и эстетические качества; стимулировать творческую активность и самовыражение через создание и демонстрацию шляп, развивать воображение, фантазию и творческое мышление, формировать уважение к труду и результатам труда; воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на красоту и эстетические проявления.

Ход мероприятия

Мотивационный этап	
Содержание	Обратная связь на высказывания детей
<p><i>На одном из музыкальных занятий при слушании музыки (видеофрагмент) ребята заметили красивые наряды и шляпы при дворе. При обсуждении музыки, дети восхищённо говорили о красивых нарядах.</i></p> <p>- Ребята, я смотрю вам понравились костюмы и шляпки. Да, раньше такие носили при дворе, на балах. В наше время тоже есть немало интересных шляпок и у каждой есть своё предназначение.</p> <p>Какие шляпки вы знаете? Для чего они нужны?</p> <p><i>Дети отвечают</i></p> <p><i>В случае, если дети не знают, педагог сам рассказывает о некоторых шляпках сказочных героев, знакомые детям.</i></p> <p>- Ребята, как вы думаете, а мы могли</p>	<p>Да, они очень красивые!</p> <p>Здорово, что ты знаешь!</p> <p>Интересный вариант!</p>

<p>бы организовать такой праздник? Свой бал?</p>	<p>Здорово! У кого еще есть мысли? Можно устроить бал в музыкальном зале.</p>
<p>Планирование детской деятельности</p>	
<p>Содержание</p>	<p>Обратная связь на высказывания детей</p>
<p>- А что, устроим модный показ? Как мы его назовём? Что нам для этого нужно? Где их лучше изготовить? Да, лучше сделать это дома со своими родителями, они обязательно вам помогут, вдруг что-то нужно купить? А что мы будем делать в группе? Что в музыкальном зале? <i>В случае, если дети сами не предлагают, педагог предлагает украсить музыкальный зал и изготовить украшения.</i></p> <p>Как бы это всё не забыть? <i>В процессе рассуждений детьми было предложено зафиксировать все мысли и предложения в свой план. Вся деятельность по планированию проходит не только в музыкальном зале, но и в группе, музыкальный руководитель приходит на утренний круг, что-то обсуждает и планирует с детьми.</i></p> <p>На следующее занятие дети пришли с частью изготовленных украшений в группе, некоторые рассказали какую шляпку изготовят со своими родителями. Итак, мы знаем, как и чем украсить музыкальный зал, кто нам поможет в изготовлении наших шляпок. Что ещё нам нужно для нашей вечеринки? Ребята, я уже представляю, как будет красиво в нашем зале, какие вы будете все красивые и нарядные! А</p>	<p>Интересная идея! Может у кого-то еще есть идеи? Шляпная вечеринка? Это подходит нам? Все согласны?</p> <p>Классная идея изготовить цветы из бумаги, нарисовать шляпки и украсить этим музыкальный зал!</p> <p>Ой, как здорово, обязательно зафиксируем это в своём плане! Нам очень пригодится это!</p> <p>Я очень рада, что вы уже начали подготовку!</p> <p>Так, отлично! Нам нужен танец, весёлые игры и музыка для модного показа!</p>

<p>нужен ли герой на нашем празднике? Если это бал, шляпный показ мод, кто бы мог посетить нашу вечеринку? Интересно, существует ли королевство, где живёт сама Королева шляп? Я обязательно узнаю и если это будет возможным, мы пригласим её к нам, в детский сад!</p>	<p>Было бы чудесно, если бы наш праздник посетила королева и рассказала какие шляпки есть у неё в королевстве.</p>
<p>Реализация замысла</p>	
<p>Дети в группе и дома, совместно с родителями, создают украшения для музыкального зала и шляпку для праздника. Совместно с музыкальным руководителем дети разучивают танец и подбирают музыку для модного показа. В назначенный день дети пришли в музыкальный зал в своих шляпках, где их ждала Королева шляп. Она начала с ними знакомиться, играть и тут же увлекла их своим рассказом и видео показом на об истории возникновения шляпок, провела небольшую викторину-загадку. Сюрпризом для детей стало появление ещё одного героя – старухи Шапокляк, которая увлекла своими шляпными играми. Дети исполнили свой танец и завершили вечеринку модным показом, в конце все участники сфотографировались на память.</p>	
<p>Рефлексия</p>	
<p>Содержание</p>	<p>Обратная связь</p>
<p><i>Педагог обращается к детям:</i> - Ну что, ребята, у нас получилась настоящая шляпная вечеринка? Мне кажется, что все шляпки были классные, красивые и изящные благодаря помощи ваших родителей! Как вы думаете, мы всё выполнили, что задумали? Мы узнали что-то новое о шляпках? Что вам больше всего запомнилось?</p>	<p>Это был настоящий бал в детском королевстве!</p> <p>Вы молодцы!</p>

**Сценарий развлечения «Шляпная вечеринка» на 8 марта для
подготовительной к школе группы**

Под весеннюю музыку дети заходят в зал, проходят круг, становятся возле стульев, их встречает Шляпная королева.

Королева шляп: Фанфары, громче зазвучите!

Я всем сегодня рада.

В нарядный зал скорее проходите,

Вас ждёт начало шляпного парада!

Я приветствую вас, мои друзья! Я восхищена вашими нарядами, а особенно вашими шляпами и шляпками, ведь я – Королева шляп! И пригласила я вас сегодня не случайно. Ведь наступила весна, проснулась природа, и все девочки, женщины особенно становятся красивыми, и куда же нам без джентльменов? Устроим модный парад шляп, увидим самые яркие шляпки, которые носят жители детского сада! Такого великолепия и разнообразия нет даже в моём шляпном королевстве. Кстати, о моём королевстве... Предлагаю отправиться туда и окунуться в мир шляп и шляпок. Итак, рассаживайтесь поудобней и внимание на экран!

(Звучит волшебная музыка, презентация)

Слайд 1 – Шляпы носили во все времена: и мужчины, и женщины, и даже дети!

Слайд 2 – Шляпа спасала от дождя и от ветра!

Слайд 3 – Шляпы бывают соломенные – их носят мужчины, женщины, и даже детские есть, разница только в размере! Шляпа такая от солнышка спрячет, для лета она – потому всех и ярче!

Слайд 4 – Матерчатые, нарядные, стильные!

Слайд 5 – Фетровые, яркие и милые!

Слайд 6 – Бумажные. Их легко смастерить из газеты, она тоже спасёт от солнца. А если в доме ремонт – от пыли она непременно спасёт!

Слайд 7 – Перьевые, меховые. От холода спасают, болеть не разрешают!

Слайд 8 – И даже пробковые есть, сколько их в мире – не счесть!

Королева Шляп: Ну что же, мы побывали в моём Шляпном королевстве, а теперь я хочу рассмотреть ваши шляпки, приглашаю на задорный танец всех вас! Начало шляпной вечеринки объявляю открытой! Все скорее выходите танцевать, здесь нам некогда скучать!

Танец по показу (по выбору музыкального руководителя)

Королева Шляп: Здорово мы потанцевали, размялись! Друзья мои! Собираясь на наш праздник, я не могла не взять свою любимую шляпу! Мы будем с ней играть. Правила игры такие, мы вместе произносим слова и передаём шляпу по кругу, запоминайте!

Передай скорее шляпу

Быстро, быстро по рукам,

У кого осталась шляпа,

Тот сейчас станцует нам! **(2 раза повторить)**

У кого останется шляпа, тот нам танцует, а мы повторяем! Всем понятны правила игры? Тогда начинаем!

Игра «Передай скорее шляпу» (любая подвижная музыка)

Переходим к следующей игре, она называется «**Отгадай, чья шляпа?**»

У меня есть волшебный сундучок – в нём есть шляпы разных сказочных героев, как только шляпу достану я, прошу сказать, кому принадлежит она? Готовы?

(Клоун, Снегурочка, Дед Мороз, Фея, Красная Шапочка, Мушкетёр, Шапокляк, Буратино и др.)

Королева Шляп: Отлично справились с заданием, тогда готовы для новой, более сложной игры! Объявляю конкурс загадки из шляпки! Внимание на экран, как только загадку разгадаете, мы сможем пройти к следующей и на экране появится правильный ответ! Будьте внимательными!

Загадки из шляпки (на экране)

1. На работу Ян спешит, У него спортивный вид: Носит он всегда футболку, Козырьком назад... (Бейсболку)
2. Говорила мама дочке: «Будешь ты гулять в платочке». Но сказала Даша: «Нет! Лучше дайте мне...» (Берет.)
3. В цирк сводила меня мама, Там веселая программа. На голове уселась крепко У клоуна большая... (Кепка.)
4. Дочка маме говорит: «Солнышко глаза слепит». И купила дочке мама Симпатичную... (Панаму.)
5. Ветер сильный налетел, Папа ахнуть не успел. Почему расстроен папа? У него слетела... (Шляпа.)
6. А сосед наш — чемпион, Мотоцикл гоняет он. Чтобы не было проблем, Надевает он свой... (Шлем.)

Королева Шляп: Молодцы, ребята, все мои загадки отгадали. Ну а теперь устроим показ-дефиле - прошу, выходите!

Под музыку «Песня старухи Шапокляк» В. Шаинского входит Старуха Шапокляк в красной шапочке, в руках у нее сумочка с крыской.

Старуха Шапокляк:

Я-маленькая девочка,

Сумочку несу.

Кефир, творог, да пряники,

Блины да колбасу.

Здравствуйте, детки! Вы меня узнали? Я - Красная Шапочка!

Дети: (Диалог с детьми, наводящие вопросы, кто это?)

Шапокляк: Я прочитала объявление, решили прийти, посмотрите, какая шапочка у меня прекрасная. Ведь я самая – присамая, красивая-прекрасивая!

Королева Шляп: Что-то ты расхвасталась. Надо, чтобы люди тебя оценили. А что это у тебя торчит из твоей сумочки? (С.Ш. достает из сумки крыску, пугает всех)

(Дети разоблачают Шапокляк и находят нужную для неё шляпку)

Шапокляк: (меняет шляпку): Подумаешь, узнали! Раз в жизни хотела побыть Красной Шапочкой. И то не вышло. (Дразнится)

-Мальчишки-кочерыжки,

Девочки - ревелочки!

Ура-кобура,

На брюках дыра!

Ну, девчонки и мальчишки, признавайтесь,

Как у вас идут дела?

Дети: Хорошо!

Шапокляк: Вот и плохо! Я не люблю, когда хорошо! Ну ладно, есть у меня для вас

кое-что, дарю!

Королева шляп: Спасибо! Давайте поиграем с шариком и нашими шляпами!

(Шапокляк подкрадывается сзади и прокалывает шарик, хохочет)

Шапокляк: Ха-ха-ха! Ну что, поиграли с шариком? То-то же! Будете знать Старуху Шапокляк!

Королева шляп: Эх ты, а мы хотели с тобой подружиться!

Шапокляк: Да ладно, это я так. Чтобы повеселить вас. Есть у меня ещё шарики! В команды становись! **(Звучит любая подвижная музыка)**

1. Игра-эстафета «Перенеси шляпу на шарике» - на шарик надеть свою шляпу, добежать до ориентира и обратно, следующий передают шарик, надевает назад свою шляпу.

Шапокляк: А теперь усложняемся! Шляпу нужно перенести на палке и чтоб не упала, будьте внимательны!

2. Игра-эстафета «Перенеси шляпу на палке» - шляпа на гимнастической палке, нужно перенести, не уронив.

Воспитатель: Какой чудесный, замечательный праздник вы нам подарили! Сколько мы сегодня нового узнали, правда ребята? Ну а ещё весной приходит самый светлый праздник всех дорогих наших женщин! И мальчики приготовили сюрприз для наших героев, девочек и спешат поздравить их с этим днём! Прощу, выходите!

Звучит спокойная музыка, мальчики разбирают колечки и дарят всем женщинам в зале.

Мальчики: К нам девчонки выходите, с нами полечку спляшите!

Танец «Полька», муз. И. Штрауса

Королева Шляп: Наш бал подходит к своему завершению, и предлагаю наконец устроить Шляпное дефиле!

(Музыка по выбору музыкального руководителя, показ шляп, фото на память, все прощаются и уходят)





Сценарий квеста на 8 марта «В поисках пульта»

Цель: создать праздничную атмосферу, условия для проявления культурных потребностей и интересов, активизировать познавательные и мыслительные процессы участников, реализовывать проектную и игровую деятельность.

Задачи: познакомить с новой информацией, закрепить имеющиеся знания; развивать инициативу и самостоятельность, творческие способности и индивидуальные положительные психологические качества; умение выполнять задания посредством игровых действий; умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; формировать навыки взаимодействия со сверстниками, доброжелательность, взаимопомощь, умение договариваться; воспитывать интерес и желание участвовать в квест-игре.

Состав участников: воспитанники старшей группы (5-6 лет)

Данное мероприятие возникло как идея к празднику 8 марта. Творческая группа педагогов разработала план передвижения детей, заготовила все необходимые атрибуты. При организации данного квеста педагогами были подобраны следующие локации: музыкальный зал, коридор между группами, кабинет психологов, спортивный зал. Все задания, которые были предложены детям – связаны одной тематикой. Мотивацией послужило потеря пульта от сундука, в котором находились подарки для девочек от Карлсона, изображение нужного пульта было напечатано на листе бумаге. Ребятам было предложено отправиться по заданному маршруту и собрать все пульты на станциях. При этом они разделились на подгруппы, в которых совместно выполнялись задания, учитывая их возрастные и индивидуальные особенности. Задания подбирались средней сложности, предполагалось выполнение – не более 5 минут на каждой станции. Чтобы было максимально интересно – придумали дополнительные препятствия к каждой станции, задействовали героев, обыграли с помощью сюжета и реквизита. Все предложенные задания могли выполняться детьми разными способами, что дало им возможность проявить инициативу и самостоятельность.

Ход мероприятия

Звучит весенняя музыка, дети парами заходят в музыкальный зал и становятся полукругом лицом к Ведущей (воспитателю)

Ведущий: В детском саду праздник сегодня,
Все улыбаются, звонко смеются,
Март наступил и праздник принес,

Букет из тюльпанов и желтых мимоз!

Ребята, такое радостное, праздничное настроение у всех! С чего бы начать наш праздник, чтоб стало ещё веселее?

Дети:

Танец «Где живут улыбки?» муз. и сл. Э. Калашниковой

Звучит музыка, влетает Карлсон

Карлсон: Здравствуйте, ребята! Я Карлсон, который живет на крыше, пролетал мимо вас и услышал весёлую музыку, решил заглянуть! Вы праздник какой-то отмечаете?

Дети: 8 марта! Женский день!

Карлсон: Я хотел поздравить всех женщин в мире! Ведь я лучший поздравляльщик! Есть у меня сундучок, я сложил туда подарки, закрыл их надёжно, а вот пульт от сундука потерял! И вот открыть его никак не получается. Прошу вас, мне помогите, пульт от сундучка вы найдите. У меня есть инструкция – картинка как выглядит этот самый пульт!

Я приготовил вам карты, маршрутные листы по которым вы сможете его найти! Видел, что в вашем саду их большое множество!

Ведущий: Ребята, поможем Карлсону найти пульт от сундучка? А то в праздник все женщины останутся без подарков! Согласны? Тогда нам предстоит пройти квест! А вы знаете, что такое квест?

Ведущий дополняет ответы детей: Квест – путешествие к цели через преодоление трудностей и испытаний. Для того, чтобы пройти испытания нам нужно разделиться на команды.

Ребята делятся на 3 команды путём вытягивания из мешочка жетонов одинакового цвета, воспитатели так же тянут жетоны, выбираем капитанов команд. У каждой команды свой маршрут, посмотрите!

Карлсон раздаёт маршрутные листы, все смотрят, читают.

Карлсон: Вы готовы к испытаниям? Тогда квест, посвящённый 8 марта и весне, объявляю открытым! Итак, у каждой команды по три испытания! После каждого испытания мы получим пульт и только один подойдёт к нашему сундучку! Всем удачи и скорее в путь!

Ребята отправляются по заданному маршруту



Станция 1 «Замок для Шапокляк»

Чтобы попасть на данную локацию (коридор между двумя группами), в «галерее» натянуты нитки, которые преграждают путь, дети успешно проползают, переступают, затем на цветочках путём скольжения попадают на станцию.



На станции команду встречает сказочный персонаж – Старуха Шапокляк. Она предлагает построить 2 замка по образцу из мягких модулей. Дети тут же делятся на 2 подгруппы и строят каждая в своей локации. Успешно справившись с заданиями, ребята получают пульт, который возможно подойдёт к сундучку с подарками.



Станция 2 «Остров сокровищ»

Данная локация размещалась в спортивном зале, где детей встречала Пиратка. Перед лестницей в спортивный зал детей снова ждало препятствие из натянутых лент. На этой станции были предложены задания, связанные с физическим развитием.

«Перебери крупу» - перебрать ложкой из одной ёмкости в другую и найти ключик.

«Пройди болото» - переставляя ёжики-кочки добраться до кувшинок с листиками, а под ними найти ключик

«Достань до ключа» - в потолке подвешен ключик, необходимо найти способ как его достать – подпрыгнуть, стать выше с помощью чего-то

«Моталочка» - смотать ниточку на палочку и добраться до ключика.



После всех собранных ключей капитану команды предстояло подобрать его к сундучку Пиратки, в котором находился долгожданный пульт.

3 станция «Академия Наук»

Чтобы попасть на неё – снова препятствие. Дверь закрыта, а ключ от неё необходимо найти. Он спрятан на дне бассейна с мячиками.

В кабинете психологов ребят встречает Магистр. Он предлагает игры на логическое мышление и конструирование.

1. Игра «Человечки-балансиры» - ребятам было предложено разделить на несколько подгрупп согласно столикам и построить самую высокую башню, чтобы она смогла устоять. Игра направлена на развитие фантазии, логического мышления, мелкой моторики и координации ребёнка.
2. Игра «Радужная галька» - по определённой схеме ребятам предстоит собрать свою пирамидку – учитывая цвет, форму, расположить камешки в определённый узор. Игра развивает творческий потенциал, мелкую моторику, а также сами камешки расслабляют и оказывают успокоительный эффект.



Получив последний пульт на станции, дети отправляются в музыкальный зал, где их встречает Карлсон.

Карлсон: Ого, сколько вы пультов добыли! Ну что же, будем подбирать нужный! (с помощью звуковых эффектов подбирается нужный пульт, звучит волшебная музыка и открывается сундучок. Эффект создаётся с помощью натянутой лески под потолком, она привязана к крышке сундука, в нём подарки для всех девочек и женщин)



Карлсон: Ура, сундучок мой открылся, буду сейчас поздравлять! Ой, нет, пока не буду, а вы меня не повеселили ещё! Ведь я самый весёлый Карлсон в мире! Повеселимся? Тогда давайте мою любимую!

Коммуникативный танец-игра «Тётя-Весельчак» (или любой другой, по выбору музыкального руководителя)

Карлсон: Ну а теперь, как и обещал – подарки!!! Мальчики, помогайте раздавать, выходите, будем поздравлять!

(Раздача подарков, фото на память)

По окончании квеста ребята отправляются в группу и обсуждают с воспитателем и музыкальным руководителем свои полученные эмоции, что получилось, а что нет. Но конечно же все участники процесса получили удовольствие от мероприятия, потому что оно было необычным, интересным, насыщенным, где каждый ребёнок смог проявить свою индивидуальность.

